

HLONOLOFATSA

Compositeur : SOWETO GOSPEL CHOIR

Transcription : OTSOMOTSI Henri William

♩ = 85 ♩ = 125

oprano
lyo o hm

Alto
lyo o hm

Ténor
8
lyo o hm

Basse
lyo o hm i-

8

- yo o o o o o i - yo o o o o o i -

System 1: Four staves. The top three staves are treble clef with a key signature of three flats and contain whole rests. The bottom staff is bass clef with a key signature of three flats, containing a melodic line with eighth and quarter notes. Lyrics are: - yo o o o o o i - yo o o o o o i -

System 2: Four staves. The top two staves are treble clef with a key signature of three flats and contain whole rests. The third staff is treble clef with a key signature of three flats, containing a melodic line with eighth and quarter notes. The bottom staff is bass clef with a key signature of three flats, containing a melodic line with eighth and quarter notes. Lyrics are: - yo o o i - yo o o i - yo o o i - yo o o i -

System 3: Four staves. The top two staves are treble clef with a key signature of three flats and contain whole rests. The third staff is treble clef with a key signature of three flats, containing a melodic line with eighth and quarter notes. The bottom staff is bass clef with a key signature of three flats, containing a melodic line with eighth and quarter notes. Lyrics are: - yo o o i - yo o o i - yo o o i - yo o o i -

- yo o hm i-
 - yo o hm i-
 - yo o hm i-
 - yo o o o o o o o i - yo o o o o o o o i-

- yo o hm i-
 - yo o hm i-
 - yo o hm i-
 - yo o o o o o o o i - yo o o o o o o o i-

- yo o hm i-
 - yo o hm i-
 - yo o hm i-
 - yo o o o o o o o i - yo o o o o o o o

- yo yo yo hlo - no - lo - fat - sa i - yo hlo - no - lo - fat - sa i -
i - yo hlo - no - lo - fat - sa i -
8 hlo - no - lo - fat - sa i - yo hlo - no - lo - fat - sa i -
i - yo o hlo - no - lo - fat - sa i -

- yo hlo - no - lo - fat - sa i - yo ka le - bit - so la nta
- yo hlo - no - lo - fat - sa i - yo ka le - bit - so la nta
8 - yo hlo - no - lo - fat - sa i - yo ka le - bit - so la nta -
- yo hlo - no - lo - fat - sa i - yo o ka le - bit - so la nta

yo yo yo hlo - no - lo - fat - sa i - yo ka - le -
yo yo yo ka - le - bit - so i -
te i - yo ka - le
8 - te hlo - no - lo - fat - sa i - yo ka - le -
Ka - le - bit - so i -
hlo - no - lo - fat - sa hlo - no - lo - fat - sa i - yo o

- bit - so i - yo ka le - bit - so i - yo ka le -
bit - so i - yo ka le - bit so i - yo ka le -
- bit - so i - yo ka le - bit - so i - yo ka le -
ka le - bit - so i - yo ka le - bit - so i - yo o ka le -

- bit - so la nta yo yo yo ka le - bit - so i - yo hlo - no - lo -
yo yo yo hlo - no - lo - fat - sa i -
- bit - so la nta te i - yo hlo - no - lo -
- bit - so la nta - te ka le - bit - so i - yo hlo - no - lo -
hlo - no - lo - fat - sa i -
- bit - so la nta hlo - no - lo - fat - sa hlo - no - lo - fat - sa i - yo o

- fat - sa i - yo hlo - no - lo - fat - sa i - yo ka le -
- fat - sa i - yo hlo - no - lo - fat - sa i - yo ka le -
- fat - sa i - yo hlo - no - lo - fat - sa i - yo ka le -
hlo - no - lo - fat - sa i - yo hlo - no - lo - fat - sa i - yo o ka le -

Da \oplus

- bit - so la nta yo yo yo hlo·no·lo - fat - sa i - iyo

- bit - so la nta te i - iyo

8 - bit so la nta - te hlo·no·lo - fat - sa i - iyo

- bit - so la nta hlo·no - lo·fat - sa hlo·no - lo·fat - sa i - hlo·no·lo - fat - sa

o hlo·no·lo - fat - sa i - yo hlo·no·lo -

o hlo·no·lo - fat - sa i - yo hlo·no·lo -

8 o hlo·no·lo - fat - sa i - yo hlo·no·lo -

hlo·no·lo - fat - sa i - yo o hlo·no·lo - fat - sa i - yo hlo·no·lo -

$\text{♩} = 85$ ⊕ *Fine*

- fat - sa i - yo ka le - bit - so la nta te

- fat - sa i - yo ka le - bit - so la nta - te

8 - fat - sa i - yo ka le - bit - so la nta - te

- fat - sa i - yo o ka le - bit - so la nta - te